



Boletín nº 18
Junio 2017

Asociación

Amigos de San Millán

SALUDO DE NUESTRO PRESIDENTE

Jesús A. Ochoa



Estimados socios, queridos Amigos de San Millán:

Es de nuevo una gran satisfacción para nuestra Junta de gobierno y para mí saludarles afectuosamente a todos ustedes e informarles, brevemente, de algunos asuntos que afectan muy positivamente a nuestra Asociación. Comprobamos el creciente número de asociados, que compensa algunas bajas que se producen, de entre las cuales, no son las menos las acaecidas por fallecimiento de amigos de San Millán. **Esperamos todavía más altas en los meses que quedan hasta la Asamblea general.** Así que tendremos una buena cosecha.

Se evidencia la operatividad de un lema que publicamos en el primer boletín: **"Cada amigo, un (nuevo) socio"**.

Y si es agradable dar las gracias y bienvenida a estos nuevos Amigos de San Millán, no lo es menos recordar a los veteranos, permítaseme este calificativo, que cumplirán 25 años como amigos de San Millán y que son los siguientes señores: **José María Bartau Morales, Rafael Cárdenas Rubio, José María González Novarbo, Ignacio Granado Hijelmo, Manuel Infante Sánchez y Pedro Antonio López Arriba.** Tanto a unos como a otros agradecemos encarecidamente su pre-

sencia para realce de los actos de nuestra fiesta, que tendrá lugar este año el día **23 de septiembre**, donde les entregaremos los diplomas correspondientes, las insignias y estatutos a los nuevos, y la cruz visigótica de San Millán, emblema de nuestra asociación a los jubilares.

Se celebra este día la fiesta de la Traslación de las reliquias de San Millán, por lo que después de nuestra Asamblea general, se oficiará una solemne eucaristía aplicada por las almas de los asociados fallecidos y familiares, y a continuación compartiremos la comida habitual de hermandad.

Sobre nuestro **boletín nº 18** no voy a anticipar opinión, porque son ustedes quienes van a leer y juzgar los artículos que nuestro secretario, editor de esta publicación, ha seleccionado, y que se relacionan con noticias propias o cercanas a la vida de los monasterios con sus actividades religiosas y culturales, para cuya divulgación ofrecemos estas páginas.

No puedo despedirme sin pedir a San Millán que siga protegiéndonos y ayudándonos en el caminar de nuestra existencia.

Cordialmente



Estatua yacente del cenotafio de San Millán en Suso con la cruz visigótica sobre el pecho, que hemos adoptado como nuestro emblema.

SUMARIO

- Saludo de nuestro presidente.....1
- Desde el monasterio de Yuso de San Millán de la Cogolla..... 2-3
- El refectorio mayor restaurado.....4-5

- San Felices de Bilibio, patrono de Haro.....6-7-8
- XI Convivencia en San Millán 20179
- Monseñor Minguella, OAR, "Señor del pantano"10-11
- Noticias emilianenses 12



DESDE EL MONASTERIO DE YUSO

Fray Pedro Merino Camprovín. Prior del Monasterio

La comunidad se duele

En la mañana del 4 de enero 2017, miércoles, Padre Dios llamó a nuestro hermano fray José Luis Untoria, para bendecirlo con la vida plena junto a sí. Sorprendidos por la demora en su habitual presencia en el servicio al turismo, el prior intentó ponerse en comunicación con él y, ante la falta de respuesta, accedió a su habitación, donde lo encontró ya cadáver. Descanse en paz nuestro hermano José Luis en el corazón misericordioso del Padre. Que desde el cielo siga cuidando esta parcela suya e interceda por nosotros. Su lápida en el panteón del cementerio reza: *In aetatis plenitudine ad Partem vocatus*. Descanse en paz. El día 5 las 4 de la tarde, acompañado de sus familiares, la comunidad, religiosos venidos de Madrid y Salamanca y de muchísimos amigos, paisanos y conocidos, celebramos la misa de funeral en la iglesia del monasterio, llena como nunca. La presencia en la iglesia y el acompañamiento en el cementerio dieron muestra de la fe, el afecto y cariño que arroparon a nuestro hermano en su último viaje a la casa del Padre. A todos agradecemos este gesto de cercanía y consuelo.

Frente a esta nota luctuosa palidecen otros detalles de la vida comunitaria, que forman la trama y vida dentro del monasterio.



Vista parcial de la biblioteca de Yuso y en primer plano un cantoral del siglo XVIII

No hemos dejado de disfrutar momentos compartidos con otras comunidades recoletas, como Monteagudo y Sos del Rey Católico, a la vez que nos desplazamos a Salamanca para participar en la Asamblea anual de los religiosos de la provincia de san José. Al regreso pasamos por Valbuena de Duero y Peñafiel, donde visitamos la exposición permanente de las Edades del hombre y el Museo del vino respectivamente.

Un toque amable lo marca la *Entronización de la Virgen de Valvanera* en la sala de comunidad que el año pasado obsequió el Capítulo de Caballeros de Valvanera. Don Pedro Moral, carpintero de Arenzana de Abajo, se ha encargado del arreglo artístico en forma de marco con peana acanalado y rematado con pan de oro. Los visitantes quedan gratamente sorprendidos.

Cultura

Encuentro con autoridades autonómicas en FITUR. Tuvo lugar en Madrid el 19 de enero con motivo del Día de La Rioja en FITUR. Allí coincidió el prior del monasterio con el presidente, José Ignacio Cenicerós, la consejera Leonor González, el director general de Cultura Eduardo Rodríguez y la coordinadora de la Fundación San Millán, Almudena Martínez, entre otros. En un marco excepcional el prior aprovechó la oportunidad para hacer presente en el stand de La Rioja la oferta artística, cultural y religiosa del Monasterio.

El Monasterio de san Millán viaja en autobús. El 24 de enero la empresa Autobuses Jiménez realizó un deseo compartido y largamente acariciado: promover el monasterio de Yuso en la flota de autobuses que realizan el trayecto entre Zaragoza, Logroño y Burgos. Con tal motivo, al iniciarse este servicio promocional, la Empresa Jiménez quiso dejar constancia solemne con un acto desarrollado en el Aula de la lengua del Monasterio, al que asistieron el consejero de Fomento Carlos Cuevas, el subdirector de transporte terrestre Benito Bermejo, el delegado del Gobierno de La Rioja Alberto Bretón, la alcaldesa de Logroño Cuca Gamarra y otros alcaldes de los municipios beneficiados, así como representantes de la FER, la Cámara de comercio y la empresa prestadora del servicio con su consejero delegado José Ignacio Jiménez al frente. Una gran fotografía del monasterio con la imagen de san Millán en su cenotafio cubre la trasera del autobús. Una promoción que pone en ruta ininterrumpida al monasterio.

Comando actualidad de TVE en el monasterio. El 17 de febrero el programa de TVE1 "Comando actualidad" se desplazó a San Millán, para una grabación en los monasterios de Suso y Yuso, en el que sobre todo pretende acercar a los televidentes la vida real de quienes viven en un monasterio Patrimonio de la humanidad. Se trataba de presentar la vida de quienes comparten la gran responsabilidad de cuidar y ofertar al visitante el patrimonio que encierran los monasterios. Para ello durante horas siguieron de cerca a los religiosos de la comunidad, a las guías, servicio de cocina y limpieza en los distintos momentos de la jornada: Tiempo de oración, visita al monasterio, comida y tiempo de tertulia, entrevistas con los párrocos, etc.



Claustro bajo del monasterio de Yuso y detalle de la tracería

Onda cero transmite desde el Salón de la lengua. Juan Ramón Lucas se desplazó con su equipo el 8 de junio a San Millán para emitir su programa matinal de Onda cero desde el Salón de la lengua. Durante la retransmisión fue entrevistando al prior del monasterio, fray Pedro Merino, quien aprovechó para colocar en la onda lo más sobresaliente de lo mucho que encierra el Monasterio: arte, cultura, lengua, biblioteca, vivencia religiosa ininterrumpida. También participaron los alumnos del colegio de San Millán. Lucas no perdió la ocasión de entrevistar en directo al presidente de La Rioja, José Ignacio Cenicerros sobre temas de actualidad, y a Eduardo Rodríguez, director general de Cultura. En el contexto de la Rioja Alta y del mundo del vino, David Moreno, dueño de las Bodegas del mismo nombre y Amigo de San Millán también contó con micrófono abierto, ocasión que le permitió demostrar la riqueza de estos pagos y la oferta variada en relación con el vino.

Institucionales

Visita de Reina Letizia. La Reina Letizia inauguró el 3 de mayo en Yuso el XII Seminario de lengua y periodismo sobre *El lenguaje claro*. En la Biblioteca de Cilengua habló sobre “*un lenguaje más apacible, aunque no menos riguroso*”. Por su parte Adela Cortina, catedrática de ética y política, advirtió sobre el peligro de manipulación de los ciudadanos a través de “*una jerga de rufanes*”, con el aviso de que “*sin lenguaje claro y llano no existen sociedades democráticas*”; a lo que puso la puntilla advirtiendo que “*la claridad no basta. Para lograr la plenitud son indispensables también la veracidad, la verdad y la justicia*”. Todo un programa. La nota amable estuvo una vez más protagonizada por los alumnos de la escuela de San Millán, que obsequiaron a la Reina con poemas y dibujos.

Día de La Rioja en San Millán. El acto institucional del *Día de La Rioja* se celebró el 9 de junio en el patio herreriano del monasterio, perfectamente acomodado con casi 800 sillas, para acoger a los invitados. Con un formato bien ajustado en cuanto a tiempos de intervención y arropados musicalmente por el Colegien musicum La Rioja, se fueron sucediendo los galardones de Bellas

Artes de La Rioja a Chema Purón, de Riojano ilustre a Carlos Coloma, y la Medalla de La Rioja al Grupo de danzas de Logroño. Lugar destacado ocupó la intervención del Presidente de la Comunidad don José Ignacio Cenicerros. El acto concluyó con un vino español ofrecido en el claustro procesional del Monasterio. Un día soleado dio brillo al acto institucional y de encuentro entre autoridades y pueblo.

Amigos de San Millán

Apoyo al monasterio. En el mes de marzo Tere Torrecilla y Carmen Maguregui, vocales de la Junta directiva de la Asociación de Amigos de San Millán pasaron una jornada en el monasterio, ocupadas en revisar, limpiar y planchar manteles y estolas. Como en su casa, han compartido con nosotros la comida. Les quedamos agradecidos y sabemos que volverán pronto a rematar detalles.

Bodas de oro matrimoniales. En el oratorio de san Millán, ámbito sagrado de muchos y gratos recuerdos familiares, celebraron el 29 de abril sus bodas de oro matrimoniales María Jesús Ranedo Palacios y Manuel Chinchetru Pérez, acompañados de sus familiares más cercanos. Don Manuel es un distinguido Amigo de san Millán y destacado colaborador del monasterio, al que ha dedicado y sigue dedicando cariño, afán y tiempo sin límite para trabajos complementarios de fotografía, que guarda en su archivo personal y que edita en carpetas conservadas en la prioral del monasterio. ¡Enhorabuena, Marieta y Manolo!

Convivencia de los Amigos de San Millán. Del viernes 26 al domingo 28 de mayo 16 Amigos de san Millán se citaron en el Centro de espiritualidad del Monasterio para una convivencia, en la que sin agobios de horario disfrutaron de paz, ambiente, diálogo y de unas charlas amenas, que invitaban a compartir sobre temas de interés. Hubo tiempo para pasear, airearse e intercambiar experiencias sobre la realidad de cada uno. Lo vivido compensa con creces el esfuerzo de alejarse dos días del domicilio habitual. Quedáis invitados para la próxima. ■

EL REFECTORIO MAYOR RESTAURADO

Óscar Reinares. Arquitecto

Acceder al refectorio mayor del monasterio de San Millán de la Cogolla de Yuso es una experiencia que nos acerca a la que debieron sentir los monjes benedictinos a partir de comienzos del siglo XVII, hace ya cuatro siglos o, desde 1878 los padres agustinos recoletos, cuando después de abandonar el oscuro zaguán, hoy más apagado por la triste desnudez de sus paramentos, cruzar una sencilla puerta desornamentada, recorrer el breve corredor y regatear el biombo barroco de madera en una secuencia dinámica ininterrumpida, aparece ante nosotros un conjunto monumental deslumbrante que nos hace detenernos y reflexionar.

No hace mucho que el recordado padre Tirso Alesanco me contaba sus vivencias y recuerdos de esa gran sala en la que hasta la década de los sesenta del siglo pasado se reunía para comer la comunidad religiosa emilianense, siguiendo la tradición establecida.

La vida en el monasterio vino marcada desde antiguo por el orden que dictaba la Regla de San Benito que fijaba con rigor los quehaceres diarios: la oración y el oficio divino, el trabajo y el descanso. En este transcurrir de las horas, el tiempo de comer siempre representó un punto de inflexión en la atención a las tareas cotidianas y el momento de reunirse, recordando la cena de los primeros cristianos, para reponer fuerzas y proseguir con las obligaciones de la jornada. De ahí, la importancia de los refectorios como dependencia esencial en la configuración de todos los monasterios.

El mayor de Yuso está situado al sur del claustro procesional, como era norma general, en la panda opuesta a la iglesia y formando junto con el refectorio menor, el zaguán y la cocina, un

notable conjunto de locales originalmente interrelacionados, que bien valdría la pena poner en valor de nuevo como elemento funcional indispensable de la organización conventual.

Consta el comedor de una gran sala de planta rectangular (33,20x8,55 m), cubierta con bóveda de cañón con lunetos y precedida por el corredor citado y dos pequeñas estancias a modo de oficio y despensa en los laterales.

La sala está recorrida en su perímetro por una sillería de madera de nogal de respaldos y arquibanco corrido, marcada por 98 pilastras jónicas acanaladas con entablamento superior y, en el alzado sur, un espléndido púlpito en alto, también de nogal, con relieves figurados de gran calidad. Ante la sillería se disponen 14 mesas de olmo y nogal, con faldones decorados con cadenas y motivos geométricos a la manera de Serlio, todo ello sobre un pedestal longitudinal de piedra y enladrillado cerámico.

Entre el vestíbulo y el comedor existe una singular puerta cor-tavientos, con cuarterones de rombos al interior y frontón triangular superior, que se corresponde con la exquisita portada de piedra sobre el muro.

Además del frontón del cancel adelantado, existen otros tres en la sala, el que en el lado oriental sirve de respaldo al abad reforzando su autoridad dentro de la comunidad, el que remata el púlpito de nogal dignificando la importancia de los textos sagrados que desde esa tribuna se leían para alimentar las almas mientras se reponían los cuerpos y, por último, el que corona la puerta clasicista por la que se abandonaba el refectorio, regresando a la alta tarea del ora et labora, con un sutil gesto de salir entrando.



Vista general del refectorio restaurado



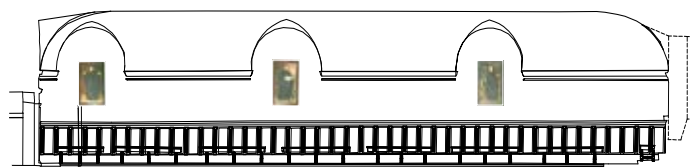
Fragmentos de vajilla cerámica hallados durante las obras de restauración

El refectorio se construyó a finales del siglo XVI según trazas del arquitecto italiano Juan Andrea Rodi, siendo amueblado por el ensamblador Juan de Iriarte a partir de 1597. Representa en su conjunto la mejor expresión de arquitectura clasicista en el monasterio y una de las más cultas que podemos encontrar en La Rioja, con matices manieristas como la secuencia de acceso y salida referida y otros elementos de gran pureza como la propia portada inversa de inspiración palladiana.

La restauración integral del refectorio promovida por la Fundación San Millán de la Cogolla, proyectada en 2006 y ejecutada entre 2010 y 2011, estuvo precedida por diversos trabajos previos en los que se abordó la documentación geométrica del inmueble con sus bienes muebles, el estudio de la superposición de los revestimientos parietales en los muros interiores y el análisis de las patologías de la madera. También y por supuesto, la investigación histórico-artística dirigida por Begoña Arrúe con el firme apoyo del padre Juan Bautista Olarte.

Todo ello sirvió para que pudiéramos determinar las causas de los problemas que afectaban a la materia del refectorio y para proponer con objetividad, las soluciones de conservación adecuadas.

Los trabajos de restauración llevados a cabo han estado encaminados a la conservación del conjunto, teniendo especial importancia la recuperación de los aludidos bienes muebles. El mal estado del armazón estructural de la sillería y del propio púlpito y la necesidad de atajar la incidencia de humedades procedentes del subsuelo sobre los materiales pétreos y la madera, así como



Alzado interior del proyecto de restauración de 2006. Sección longitudinal norte

las afecciones derivadas del ataque de xilófagos, hizo necesario el desmontaje del mobiliario, que posibilitó la elaboración de una detallada cartografía de patologías de cada pieza.

La intervención concreta sobre los elementos de madera fue responsabilidad del maestro Marcel Rodríguez, aceptándose la reposición de piezas con función estática y la reintegración de pequeñas partes gravemente dañadas o perdidas pero históricamente verificables, al admitir la traza modular y repetitiva del mobiliario. Al púlpito se le retiró el tornavoz moderno y los dos jabalcones metálicos que aseguraban su estabilidad antes de la restauración.

Las carpinterías exteriores de ventanas e interiores de paso se renovaron en parte, rehaciendo completamente las puertas del oficio, tomando como modelo la conservada en la despensa septentrional. En lo relativo a las fábricas, se construyó un sistema de drenaje que soluciona en buena medida las patologías derivadas de la incidencia de humedades en muros, solados, mesas y sillería. Se intervino en todos los pavimentos y paramentos, restaurando la bancada de piedra y el enladrillado y reponiendo el entarimado con tablas de roble sobre doble enrastrelado. Finalmente, se renovaron las instalaciones de electricidad y, parcialmente, las de iluminación.

Las necesarias labores de supervisión arqueológica de las obras, dirigidas por Juan Lozano sacaron a la luz una importante colección de menaje histórico de vajilla cerámica, copas de vidrio y cubiertos de madera, cuyo estudio ha de servir para avanzar en el conocimiento de los usos y costumbres de la vida monástica. También se pudo comprobar la presencia de vestigios del monasterio medieval en el patio de la Luna, lo que da idea de la extensión e importancia del cenobio original.

Cabe decir para terminar que todo el trabajo se ha realizado entendiendo el refectorio como un bien patrimonial integrado por sus fábricas y muebles, incluidos los lienzos que lo adornan, por la memoria de su historia constructiva y de su uso en el tiempo, en aras a su transmisión a las generaciones futuras. ■



Detalle del cancel y de la puerta de acceso en el alzado interior hacia el oeste

SAN FELICES DE BILIBIO

Felipe Abad León. Amigo de san Millán



Ermitia de Bilibio, fresco quemado y perdido en el año 1982

No consta directamente la fecha de nacimiento de san Felices de Bilibio, pero se puede deducir con bastante aproximación por algunos documentos de su época. **San Millán de la Cogolla nació en el año 473**, y tenía veinte años de edad cuando fue a visitar a san Felices de Bilibio, es decir, que se entrevistaron el año 493. Suponiendo que el maestro san Felices, cuando la visita, podría estar en su madurez, cuarenta o cincuenta años de edad, **san Felices nacería hacia la década de 433-443**.

El eminente historiador especialista en el tema **don Julián Cantera Orive** se inclina por el año 443, bien avanzado el siglo V. Apurando las fechas, el citado autor dice que san Felices vivió entre los reinados de los siete monarcas visigodos siguientes: Teodoro (420-451), Turismundo (451-453), Teodorico (453-466), Eurico (466-484), Alarico (484-507), Gesaleico (507-511) y Amalarico (511-531). Advierte no obstante, que estos monarcas visigodos apenas tuvieron autoridad efectiva sobre nuestro territorio riojano.

San Felices murió en Bilibio hacia el año 520, según el citado historiador Cantera Orive (p. 19), el día 25 de junio, según el año cristiano de Croisset y Cantera (p. 14). Tendría, por tanto, al morir, **77 años de edad**.

San Felices no solo era anacoreta sino también presbítero en Bilibio, con cura de almas en el poblado, y con amplia influencia pastoral en los contornos. Aparece claro en el caso de su discípulo Millán.

Maestro de san Millán

El encuentro de san Millán y san Felices en los riscos de Bilibio (Haro, La Rioja) tuvo lugar el año 493. San Millán era

un joven de veinte años de edad, principiante en el camino de la santidad, y san Felices era un maestro de santidad en la plenitud de su vida, unos cincuenta años de edad. Un momento crucial en la vida de ambos. Hecho bien conocido y documentado por testigos directos y fuentes primitivas, usadas por **san Braulio de Zaragoza en su vida de san Millán**, escrita hacia el año 635 cuando aún estaba viva la memoria de los hechos y vivían testigos presenciales. Por su valor, merece la pena transcribir el texto original, traducido del latín:

- *“Por fama que había supo (Millán) de cierto eremita llamado Felices, varón santísimo (Felicem, virum sanctissimum), de quien ventajosamente podía ser discípulo, y que moraba entonces en el castillo de Bilibio (in castellum Bilibium)”*.

- *“Poniéndose en camino (Millán), llegó a él (a Felices), y sujetándose con ánimo resuelto bajo su disciplina, aprendió de qué manera podía dirigirse con paso firme al reino de los cielos...”*.

- *“Después que el ermitaño le instruyó muy bien en los caminos de la vida, copiosamente rico de reglas y tesoros de salvación, abundante en gracia de doctrina, volvió (Millán) a su patria... no lejos de la villa de Berceo (a villa Vergegio)”*.

Bilibio, escuela de espiritualidad

Toda la geografía riojana, riscos, grutas y valles, **está llena de manifestaciones de antiguos monasterios, santuarios, parroquias y ermitas** donde hay indicios racionales de haber existido o preexistido algún tipo de vida eremítica y monástica en tiempos muy remotos, en la España visigoda e incluso hispano-romana, de los siglos IV al VII.

En la obra *“Los columbarios de La Rioja”* de la serie *“Antigüedad y cristianismo”* dirigida magistralmente desde la Universi-

PATRONO DE HARO, MAESTRO DE SAN MILLÁN



Ermita de Bilibio, fresco actual que sustituyó al quemado en 1982

dad de Murcia por el riojano Dr. D. Antonino González Blanco, colaboré (pp. 285-312) con un estudio sobre “*Expansión de la vida eremítica y monástica en La Rioja*”, ponencia que defendí en la Semana de Estudios Monásticos, celebrada en la ciudad riojana de Santo Domingo de la Calzada en septiembre de 1988.

En esta ponencia y posterior publicación aportaba los datos de **no menos de un centenar de lugares riojanos donde quedan indicios de haber existido vida eremítica** en aquellos siglos remotos. Bilibio y San Millán de la Cogolla son casos singulares, perfectamente documentados en la Vida de san Millán escrita hacia el año 635. Los demás casos, **hasta sobrepasar el centenar, solamente en La Rioja**, necesitan un estudio más pormenorizado por la escasez de documentación en siglos tan lejanos y oscuros. Por lo demás, alguno de estos casos lejanos tienen tanta importancia histórica como Valvanera, Santa María la Real de Nájera, San Prudencio de Monte Laturce, San Martín de Albelda, San Cosme y San Damián de Viguera, San Miguel de Arnedo, conocido popularmente como “*Cueva de cien pilares*”, Vico de Arnedo, Monte San Fruchos (San Fructuoso) de Arnedo, etc. etc.

Esta floración de vida eremítica suponía algún modo de organización, de maestros a los que seguir, de escuelas donde aprender, y en principio no conocemos otro caso tan claro como **san**

Felices de Bilibio, maestro de san Millán y su escuela de espiritualidad eremítica en La Rioja.

San Felices en Gonzalo de Berceo

En la vida de san Felices de Bilibio son fundamentales dos fuentes, ambas insustituibles. La primera es **la vida de san Millán, escrita en latín por san Braulio** de Zaragoza (590-651), a la que nos venimos refiriendo hasta ahora. La segunda fuente procede nada menos que del primer poeta de nombre conocido, **Gonzalo de nombre, y Berceo de apellido**, en su obra sobre san Millán, escrita en romance español primitivo hacia el año 1230. Un lujo, un selecto regalo.

Lectura actualizada

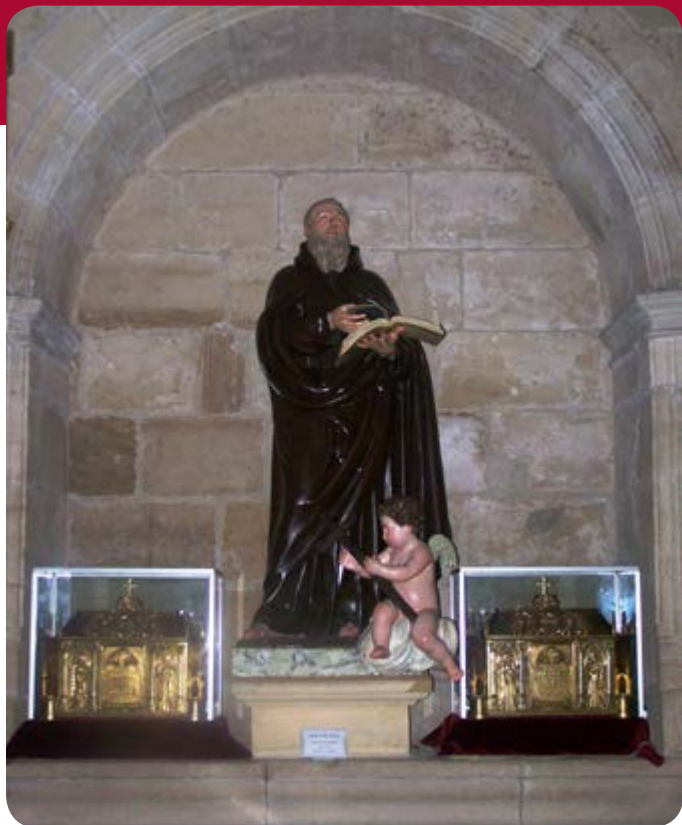
Gonzalo de Berceo dedica a san Felices quince coplas de cuatro versos cada una, en total sesenta versos, al comienzo de su vida sobre san Millán. Con la venia de mis lectores, me permito una lectura abreviada y actualizada del texto y remito a los originales, que son insustituibles.

-Ideó san Millán un buen plan, Dios todo lo obraba, que para emprender tal vida, doctrina le faltaba; supo que san Felices de Bilibio moraba, la hora de verlo no le pesaba.

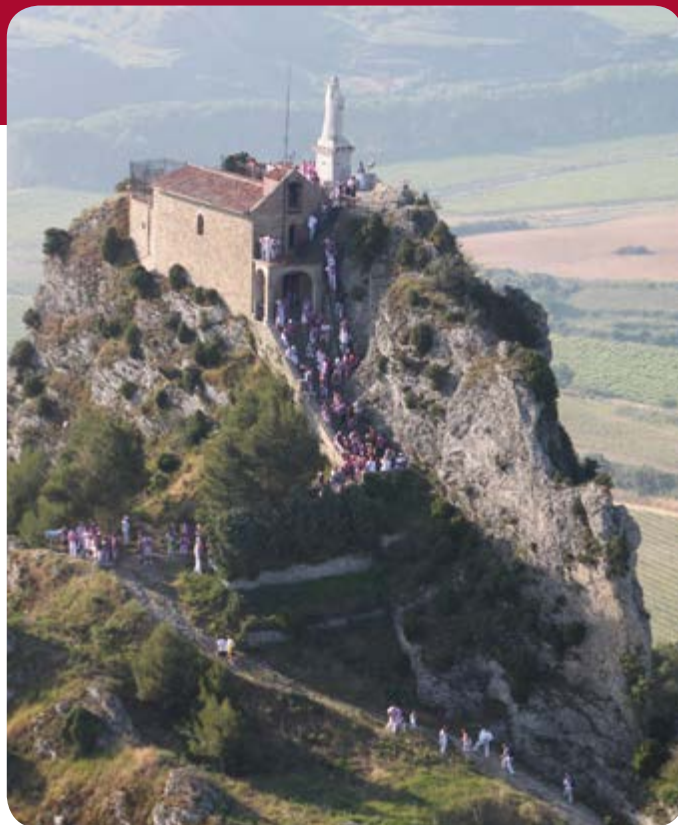
-No lo demoró, ni lo quiso retrasar, movióse de la sierra, se puso a caminar; por medio de Valpierre, un sequero lugar, hasta que en Bilibio hubo de arribar.



San Felices en el grabado de Mathaus Greuter de 1608



Haro. Iglesia de santo Tomás, capilla y arquetas de san Felices



Vista aérea de la ermita de san Felices asentada en la cima de los riscos de Bilibio

-Entró en el castillo, encontró al castillero, al varón bendito, al feliz caballero, al ermitaño orando en la cumbre del otero, más humildosamente que un monje claustrero.

-Cayó a sus pies en cuando hubo subido, díjole: Merced te clamo, de voluntad la pido; por partirme del mundo, voto he prometido; te quiero por maestro, por eso he venido.

-Querría esta vida en otra cambiar y vivir solitario por el alma salvar; de los vicios del mundo me querría quitar, para eso te vengo consejo demandar.

Buen maestro, buen escolar

-Con esto san Felices tuvo gran alegría, rindió gracias a Dios y a Santa María; entendió que no era hecho por hipocresía; más que lo inspirase Dios con su medicina.

-Lo recibió con gusto, lo puso en sazón, le enseñó los salmos para hacer oración; con la firme creencia le dio nutrición, que entendió la forma de la perfección.

-En poco tiempo el pastor aprendió los salmos; de himnos y cánticos sobremano decorado; de toda la doctrina salió completo, profundado; el propio Felices quedó maravillado.

-Cuando lo que buscaba lo tenía bien resguardado, y de lo que dudaba fue bien certificado, demandó al maestro licencia el criado, pues querría a las sierras tornarse de buen grado.

-El maestro, teniendo duelo y gran pesar, otorgó la licencia, no la podía negar; dióle la licencia, como la debía dar, cual la da buen maestro a su buen escolar.

Ciencia, prudencia e ingenio

Por los textos antecedentes, se puede colegir que en **las escuelas de los primitivos anacoretas** se enseñaba a los

escolares a aprender y recibir de memoria algunos salmos bíblicos, que son ciento cincuenta y otros himnos litúrgicos. Además, se enseñaban tratados sobre los misterios de la fe, la moral y la doctrina evangélica y cristiana en su totalidad.

En el libro sobre la vida de san Millán, escrito por san Braulio en el siglo VII, se dice en su capítulo quinto:

-Que san Millán, en la escuela de Bilibio, “había escogido también en los prados de la inefable divinidad flores de sabiduría, de modo que no habiendo aprendido de memoria sino apenas hasta el salmo octavo, adelantábase incomparablemente a los antiguos filósofos del mundo, siendo mucho más excelente que ellos en ciencia, prudencia e ingenio”. Y el biógrafo san Braulio explica a continuación:

“Y así debía ser, pues lo que aquellos consiguieron humanamente por el estudio, a éste se lo dio divinamente la gracia del cielo. Ciertamente fue, a mi juicio, muy semejante a los santos Antón (el ermitaño) y Martín (de Tours) en la vocación, en la vida y los milagros”.

He aquí una breve estampa y perfil de los valores intelectuales y espirituales de san Millán, y también algunas limitaciones en el ejercicio de la memoria, todo lo cual supo comprender, encauzar y dirigir su buen maestro san Felices de Bilibio.

La escuela de eremitas de Bilibio adquirió tal prestigio que cuando el obispo Dídimo le preguntó a san Millán por su formación para encomendarle la parroquia de Berceo bastó que le mencionase “cómo san Felices en escuela lo tuvo”. (Copia 83).

(Continuará)



XI CONVIVENCIA EN SAN MILLÁN 2017

José Luis Cayuela. Secretario

Los días 26, 27 y 28 de mayo celebramos la **Undécima Convivencia en San Millán**, con la asistencia de dieciséis personas, que fuimos atendidos con la hospitalidad que caracteriza a los PP. Agustinos Recoletos en las cuidadas instalaciones que poseen para la realización de este tipo de eventos en el monasterio de Yuso.

Las charlas

La vida, una respuesta inteligente y comprometida. El afán de cada día. Por fray José Jubera.

Comienza con un emotivo recuerdo a fray José Luis Untoria, asiduo conferenciante en nuestras convivencias anuales, fallecido a primeros de este año.

De forma amena y contando una fábula y un sencillo cuento, que utilizaba en la catequesis a los campesinos durante su estancia en los Andes, nos introduce en **la necesidad de la conversión** como un proceso necesario para toda la vida.

Explica la relación entre el maestro y el discípulo, en la que **además de conocimientos se debe transmitir una forma de vivir**, y nosotros, como discípulos de Jesús, necesitamos además, de la caridad. Es necesario un cambio de mentalidad y la educación tiene que ser con coherencia y de otra manera.

San Millán, ¿aragonés?. Historia de una polémica. Por D. Manuel Chinchetru, Amigo de san Millán y colaborador de nuestra Asociación.

Con la utilización de medios audiovisuales y numerosas fotografías ilustrativas nos informa de la anticuada polémica de la tesis del Millán aragonés, nacido en Verdejo, cuyas reliquias se veneran en Torrelapaja y **que nada tiene que ver con nuestro berceño Millán, el de la biografía de san Braulio.**

Pone en valor los argumentos históricos y documentales de **fray Toribio Minguella** en su obra *San Millán de la Cogolla. Estudios histórico-religiosos acerca...* contra la tesis aragonesa defendida por el doctor Vicente de la Fuente, entre otros, y que la deja definitivamente desmontada. Afianza el razonamiento con la autenticidad histórica y hagiográfica que le dan **los Bolandistas** en la *Analecta Bollandiana* al san Millán riojano, y en nuestros días, el 7 de mayo de 1997, con la firma por los representantes de 25 países hispanohablantes de la *Declaración de san Millán*, documento básico para la declaración de los monasterios como Patrimonio de la Humanidad, y que confirma la autenticidad de la tesis de **Mons. Minguella.**

Revitalización y reestructuración de los Agustinos Recoletos. Por fray Pedro Merino

La orden de agustinos recoletos se halla inmersa en el *Proyecto de vida y misión para el sexenio 2016-2022*, nacido en el capítulo general de Roma en el mes de octubre de 2016. Para responder a los retos actuales han considerado necesaria **la revitalización y la reestructuración de la orden**, desde el punto de vista de los religiosos que la integran y con **la reducción de las ocho provincias actuales a cuatro**. En el marco geográfico riojano, la provincia de santo Tomás de Villanueva, se une a las provincias de san José y santa Rita.

Indica la importancia religiosa, cultural, patrimonial y económica de los monasterios emilianenses y lo que representan

para la orden agustiniana, e informa que actualmente está en proceso de formación el próximo encargado de la biblioteca de Yuso.

Manifiesta que se está en el buen camino y que *“toda nuestra esperanza está en la gran misericordia del Señor”*, como se señala en el lema del capítulo general.

Una visita inesperada

Fue una sorpresa para los participantes en la convivencia la visita de **Mons. Fortunato de Pablo, obispo de Chota (Perú)**, que hacía escala en La Rioja, procedente de la visita *ad limina* que los obispos de Perú realizaron en Roma al **papa Francisco**.

En una animada charla expone como le ha sorprendido el papa Francisco saludando a los impedidos y desfavorecidos. Relata los avatares del proceso de **construcción de la catedral de Chota** y solicita la necesaria aportación económica, agradece nuestro donativo de emergencia humanitaria por las consecuencias de las intensas lluvias en Perú, y manifiesta su alegría por **el nombramiento de cardenal a Mons. Omeila**, socio de honor de nuestra asociación, y finalmente se ofreció a colaborar en lo que pueda.



Mons. Fortunato de Pablo, obispo de Chota (Perú), compartiendo con los Amigos de san Millán

Conclusión

En la última Junta Directiva se valoró positivamente la organización de la **XI convivencia en san Millán** y la cálida y afectuosa compañía de los religiosos del monasterio. Se comentó que la organización, las instalaciones y el programa son adecuados y los asistentes al finalizar las jornadas, quedan satisfechos.

Se puso de manifiesto **la escasa la asistencia** de dieciséis personas y se debatió este aspecto, acordándose que para las próximas ediciones se estudien otras alternativas, como puede ser la realización de un doble programa, y así incrementar el flujo de asistentes. ■

MONSEÑOR MINGUELLA, OAR, SEÑOR DEL PANTANO

José Manuel Bengoa, OAR



Situación y mapa del pantano de la Hoya de Gimileo en Igea de Cornago

Nadie hubiera sospechado que aquel niño nacido en la primavera de 1836 llegaría a ser el impulsor de una obra tan importante para el bienestar de sus paisanos. Pero son cosas que ocurren. Mientras, pueden sobrevenir olas y mares que desbordan el manso caudal del río Linares, horizontes y ciudades que dan la dimensión exacta a la patria chica, gentes y razas que tornasolan los orígenes propios... Pero, al final, todo regresa: el aroma y la calle, la plaza y la iglesia, la casa y el majuelo... y la Patrona. Aquí torna **Toribio Minguella**, fraile y presbítero, que de las lejanas Filipinas regresa a la Península el año 1876. Viste hábito agustino recoleto, el que un día le otorgaran en el noviciado.

Trae el corazón henchido de cariño hacia sus consanguíneos y paisanos. La presencia del fraile igeano en su pueblo va a ser frecuente durante quince años. Los mismos que van de Filipinas a Puerto Rico pasando por España. Y los sermones y panegíricos en honor de la **Virgen del Villar**, brillantes y numerosos. Todos rebosantes de amor a la Señora. Todos llenos de interés por el bienestar de sus paisanos.

Pasa el tiempo y de Puerto Rico, el año 1898 monseñor llega a Sigüenza, Guadalajara, La proximidad de la Ciudad del Doncel a la casa solariega de monseñor Minguella facilita la sintonía y el interés por los suyos. De ello es prueba y manifestación contundente la participación del obispo seguntino en la construcción del llamado **Pantano de la Hoya de Gimileo**. Las necesidades agrícolas de Igea recla-

man el embalse. Sus paisanos lo necesitan. Son ellos los que piden al **señor obispo de Sigüenza colabore en la obra**. Y es él quien impulsa la creación de una junta para que una y coordine medios y voluntades. Cumplidas que son las disposiciones legales, y asegurada las aportaciones financieras, **monseñor Minguella bendice un 19 de septiembre de 1905 los terrenos** donde, pocas semanas después, comienzan las obras del embalse.

Los capitalistas interesados en esta operación son naturales de Igea. A indicación del obispo Minguella acuden a financiar el proyecto con la garantía de rentabilizar su inversión con el beneficio que proporcionarán las aguas depositadas en el pantano, que serán distribuidas a los regantes por las correspondientes acequias.

Pasan los años, y aun cuando el embalse cumple perfectamente su misión en medio del contento de los agricultores, **las dificultades financieras se presentan**.

Los intereses del capital invertido no se reciben puntualmente. Ni siquiera sus dueños tienen la seguridad de recuperar el principal.

El desconcierto es grande. Y se teme la aparición de pleitos y conflictos que deteriorarán sin duda la convivencia. Es en este momento cuando **el ayuntamiento de Igea se dirige a monseñor Minguella**. Dice el gobierno municipal estar *"dispuesto a otorgar documento suficiente que ponga a vuestra reverencia en posesión del pantano, a fin de*



"El señor del pantano", el igeano Mons. Toribio Minguella



"El ministro", el logroñés Amós Salvador Sáenz-Rodríguez, conde de Romanones

que tenga dueño y le imprima la dirección más acertada, en lo que recibirá singular favor que en unión del pueblo le agradecerá eternamente".

La cesión graciosa de las instalaciones hídricas, hecha por la propia corporación municipal el favor del *"único capaz de remediar esta situación por su acendrado amor al pueblo que le viera nacer, así como por su probado desinterés e indefectible generosidad"*, ocurre en vísperas de **la dimisión de la sede episcopal que monseñor tramita el año 1915** ante el Santo Padre.

En este mismo año precisamente el obispo seguntino dirige una carta al ministro de Fomento del gobierno presidido por el **Conde de Romanones**, el riojano **Amós Salvador Sáenz-Rodríguez**, sobrino y heredero político de *"el Pastor"*, el camerano **Práxedes Mateo-Sagasta**. En ella, el *"Señor del Pantano"* ruega al ministro *"haga lo que estime más conveniente a favor de los agricultores de Igea y de los del inmediato Las Casas"* en relación al *"pequeño y moderno pantano"*, construido *"por iniciativa propia, sin otro mira que el bien público y a mis expensas [...] en cuyas obras he consumido mis recursos y he tenido que apelar al auxilio de algunos amigos"*.

La respuesta del político nacido en Logroño es que, en sus demandas, el **Señor del Pantano se atenga a la Ley de Obras Hidráulicas** del 7 de junio de 1911. Ignoramos la posterior evolución del asunto. Porque monseñor Minguella, obispo dimisionario, busca y encuentra acomodo para su retiro en el **convento de Marcilla**, en Navarra, lo que ocurre a finales del mes de marzo de 1917.

Pero esta es ya otra historia ■



"El pastor", el camerano Práxedes Mateo Sagasta



NOTICIAS EMILIANENSES

El socio de honor Mons. Juan Jose Omella nombrado cardenal

El papa Francisco anunció, el día 21 de mayo, el nombramiento de Mons. Juan José Omella Omella, como nuevo cardenal, y el día 28 de junio está previsto el Consistorio en el que creará cinco nuevos cardenales.

Para nuestra Asociación es un motivo de alegría y satisfacción el nombramiento para tan importante cargo, al que durante once años fue **obispo de nuestra diócesis** y en la actualidad es **arzobispo metropolitano de Barcelona**.



En la Asamblea General de 26 de septiembre de 2015 fue nombrado **socio de honor de nuestra Asociación** en base a su cercanía, afecto y disponibilidad en apoyo de los valores culturales, artísticos y religiosos de nuestros monasterios.

Le felicitamos y le animamos, al tiempo que suplicamos a nuestros santos emilianenses que le bendigan y le ayuden a cumplir con éxito la importante misión que le ha sido encomendada.



Romería al santuario de Valvanera

El presidente de la Asociación de Amigos de Valvanera y vocal de nuestra Junta Directiva D. Pedro Pablo Matute Tobías, nos invitó a los **actos celebrados en el santuario de Valvanera y en Logroño en el mes de mayo**.

El día 4 de mayo asistimos en la Parroquia de la Sagrada Familia de Logroño, al acto de **bendición-entronización de la imagen de la Virgen de Valvanera**, presidido por el Sr. Obispo D. Carlos Escribano y al día siguiente, en el mismo lugar, a la conferencia **Historia y devoción de la Virgen de Valvanera en la Rioja**, impartida por D. José María Sanromá Solá, abad del santuario.

Asimismo, el día 13 de mayo participamos en la **romería al santuario de Valvanera**, con asistencia a la Santa Misa, a la comida de hermandad y al acto de despedida de la Virgen.

Disfrutamos de unas magníficas jornadas y agradecemos la gentileza y las atenciones prestadas por la Asociación de Amigos de Valvanera.

Recital de rabelistas en el monasterio de Yuso

El día 3 de junio a las 19 horas se organizó un recital de música de rabel, en el monasterio de Yuso, con el título **El rabel de san Millán**.

En el evento se presentó en sociedad **una réplica del rabel** que aparece en uno de los **marfiles del relicario de san Millán que se conserva en el Metropolitan Museum of Art de Nueva York**. Realizó la presentación D. Carlos Muntión, director de la revista Piedra de

Rayo, en cuyo número 49, aparece contada la historia de este proyecto cultural.

La acogida superó las previsiones, y **unas 160 personas llenaron el Salón de la lengua** que durante dos horas disfrutaron de interpretaciones variadas de la mano de verdaderos artistas juglares, que acompañaban sus relatos y textos con música de rabel. Los organizadores se ganaron aplausos repetidos.



Separata del artículo “Las aficiones de Mons. fray Toribio Mingella y Arnedo, OAR”

Una vez más tenemos que agradecer al profesor **fray José Manuel Bengoa, OAR**, el envío de la separata del artículo “**Las aficiones de monseñor fray Toribio Mingella y Arnedo, OAR**”, de su autoría, que aparece en el libro *Los agustinos en el mundo de la cultura*, publicado por el Centro Teológico san Agustín.

En cincuenta páginas resume magistralmente la intensa vida del igeano Mons.

Minguella como **misionero, obispo, académico, escritor, teólogo y filólogo**, destacando, entre otras facetas, su obra literaria, la aportación pedagógica en la enseñanza del tagalo, la dirección de la restauración de los monasterios del Valle de san Millán y de Valvanera, su tesis incontestable en defensa del origen del san Millán riojano, la recuperación de la devoción a la Virgen de Valvanera y su aporta-

ción biográfica para la canonización de San Ezequiel Moreno.

La figura del Mons. Minguella no ha sido reconocida suficientemente en su tierra natal y con esta publicación y la colaboración que presta el P. Bergoa a nuestra Asociación, contribuye a su reconocimiento, motivando a la Junta Directiva a la realización de acciones encaminadas en este sentido.



“Hazte Amigo de san Millán”

Una de las acciones prioritarias que se ha propuesto la actual Junta Directiva es el incremento del número de asociados, y para ello, ha iniciado una campaña de captación de nuevos socios, y así hacer crecer a la familia emilianense.

Hemos diseñado el tríptico titulado “**Hazte Amigo de san Millán**”, con el lema “**La historia, la cultura y el origen de tu lengua te interesan**”. En el mismo, se incluyen unos textos sobre la características y la historia de nuestra asociación, el significado y lo que aporta ser Amigo de

san Millán, incluyéndose un modelo de solicitud de ingreso e ilustrado con fotografías de los monasterios y de detalles emilianenses.

Este tríptico se va a poner a disposición de los visitantes de Yuso en un expositor colocado en lugar preferente en la recepción del monasterio. Así mismo, lo ofrecemos a nuestros asociados y simpatizantes para su distribución y colaboración en la captación de asociados. Además, se encuentra disponible en nuestra página web dónde se puede descargar en PDF.